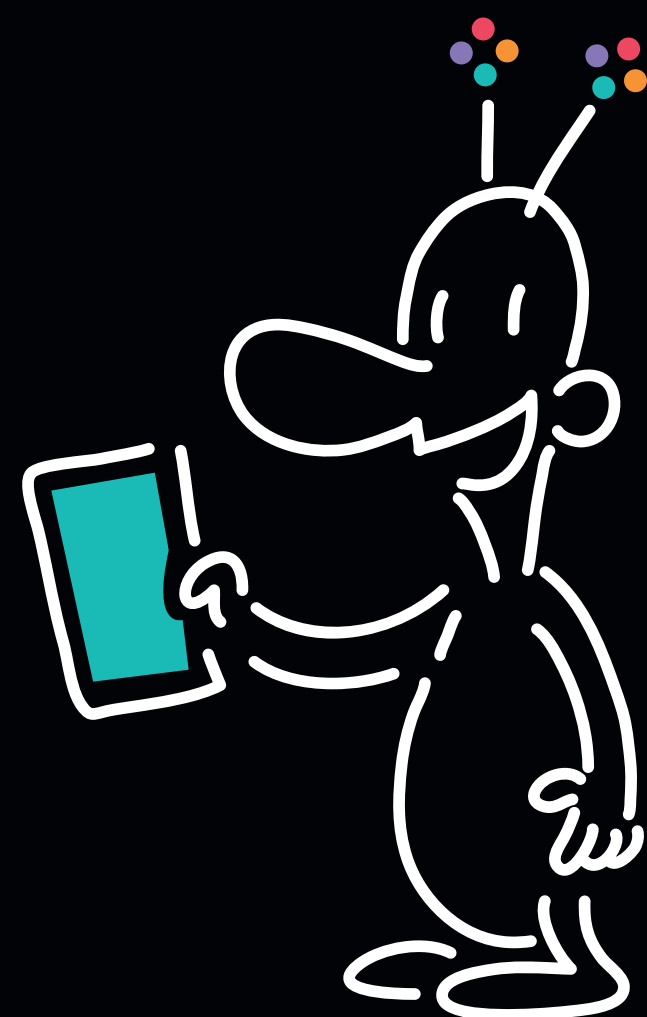


prima+



Prima+ je nová česká streamovací služba pro celou rodinu, patřící do skupiny Prima. Přináší divákům prémiovou původní tvorbu prima+ ORIGINALS, která je exkluzivně vysílána pouze na této službě nebo je uvedena s předstihem, než se objeví na televizních obrazovkách. Dále nabízí exkluzivní předpremiéry oblíbených televizních pořadů a koprodukčních českých filmů, dokumenty a pořady pro děti, videoarchiv i živé vysílání všech českých kanálů skupiny Prima. Milovníci filmových příběhů se mohou těšit na **více než 2000 českých a zahraničních titulů**.

Prima+ je jediná flexibilní videoslужba na českém trhu. Každý uživatel si může zvolit tarif, který mu pro sledování video obsahu vyhovuje. **Verze PREMIUM** za 149 Kč měsíčně přináší pohodlné sledování veškerého prima+ obsahu bez reklam v nejkvalitnějším zobrazení. Součástí této nabídky jsou původní prémiová tvorba prima+ ORIGINALS, exkluzivní předpremiéry českých filmů i TV pořadů, videoarchiv a živé vysílání českých kanálů skupiny Prima. Střední cestou je **LIGHT verze** za 99 Kč měsíčně, kde je objem reklam poloviční. Dostupné jsou také exkluzivní formáty prima+ ORIGINALS, ale i předpremiéry oblíbených pořadů a českých filmů, videoarchiv, stejně jako živé vysílání českých kanálů skupiny Prima. I nadále může uživatel sledovat své oblíbené pořady skupiny Prima zdarma ve **FREE verzi**, stačí se jen na prima+ zaregistrovat. Ve standardní zobrazovací kvalitě (SD) může sledovat videoarchiv i živé vysílání českých kanálů skupiny Prima a tento videoobsah se mu zobrazuje s reklamou, tak jak je zvyklý při sledování pořadů v televizi.



FREE

Zdarma

s reklamou

Archiv pořadů

SD kvalita
Živé vysílání
5 rodinných profilů

LIGHT

99 Kč za měsíc

50% reklamy

Archiv pořadů

prima+ ORIGINALS

Předpremiéry seriálů

2000+ českých i zahraničních titulů

HD kvalita
Živé vysílání
5 rodinných profilů

PREMIUM

149 Kč za měsíc

bez reklam

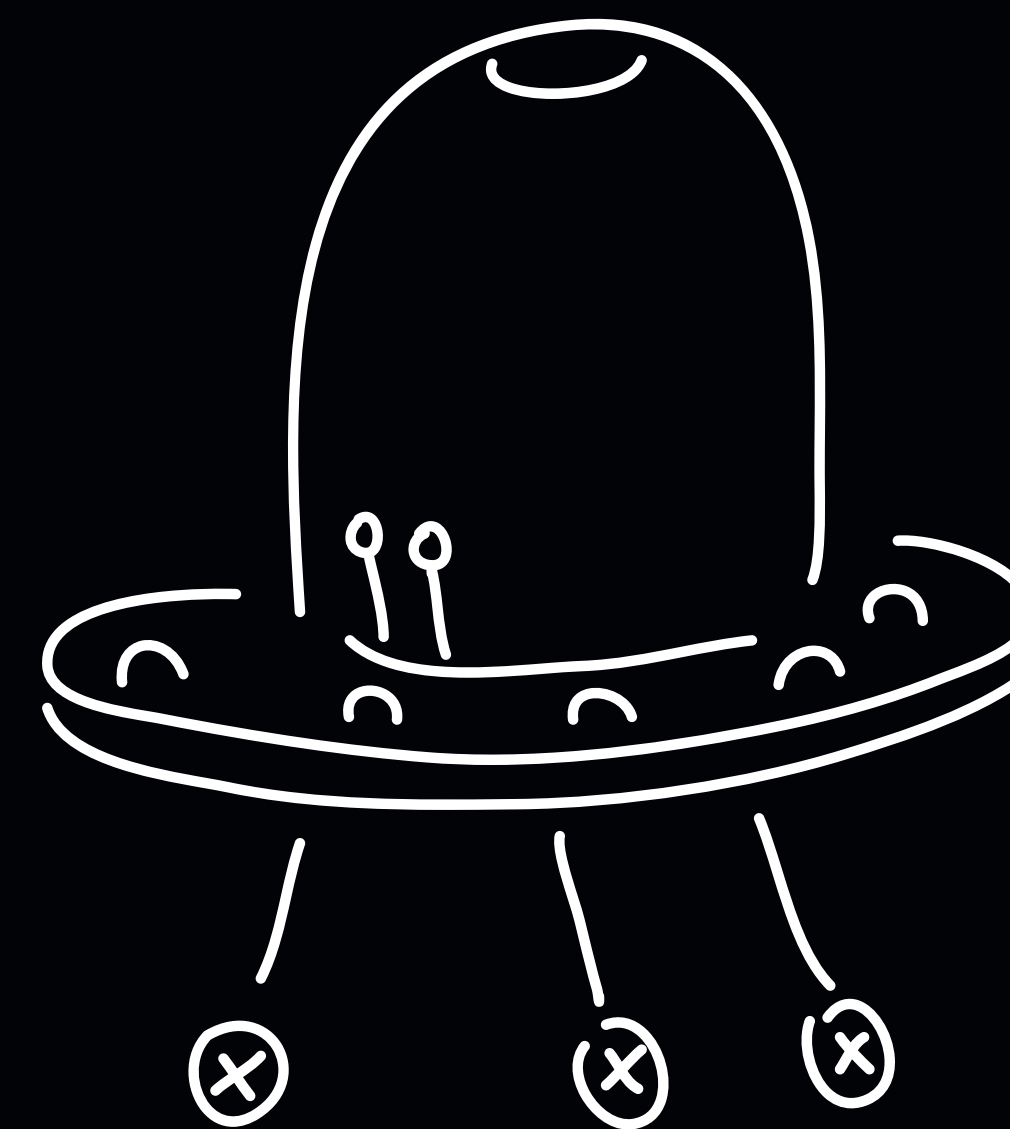
Archiv pořadů

prima+ ORIGINALS

Předpremiéry seriálů

2000+ českých i zahraničních titulů

FullHD kvalita
Živé vysílání
5 rodinných profilů





prima+ ORIGINALS

Každý registrovaný uživatel si může vytvořit až pět rodinných personifikovaných profilů s doporučeným obsahem na míru. Registrovat je možné až pět zařízení v domácnosti (chytrá televize nebo HbbTV, telefon, počítač, tablet), současně je možné sledovat až tři streamy prima+.

Prima+ ORIGINALS je původní/originální tvorba skupiny Prima, kterou mohou diváci na prima+ zhlédnout exkluzivně až rok před uvedením v televizi. Jedná se o prémiové formáty natáčené předními českými tvůrci. Skupina Prima do rozvoje pořadů prima+ ORIGINALS investuje během let 2023 až 2025 více než 1 mld. korun.

prima+

primaplus.cz

**Nejlepší zábava v celé galaxii
již od 8. února 2023**



prima+ ORIGINALS

BODYGUARDI BODYGUARDI BODYGUARDI

Komediální seriál nového žánru progressive fiction říká, že i s gangstery může být legrace. Bodyguardi staví na eleganci gangsterského prostředí v kombinaci s realitou českého prostředí. A když k tomu připočtete důraz na vtipné dialogy, stylovou výpravu a pečlivou hudební dramaturgii, slibují být Bodyguardi přesně mířenou trefou do černého.

Každý díl nese ucelený příběh. Jednotlivé příběhy jsou vyprávěny s odzbrojující nekorektní nadsázkou, berou si to nejlepší z toho, co v žánru kriminálních a gangsterských filmů vzniklo, a pracují se zajímavými popkulturními odkazy. V hlavních rolích **Predrag Bjelac**, **Adam Ernest** a **Ondřej Malý**. Dále hrají **Michal Noga**, **Sagvan Tofi**, **Anna Kadeřávková**, **Vasil Fridrich**, **Denisa Pfauserová**, **Miroslav Táborský**, **David Švehlík** a další.

Vyrobila produkční společnost No Stress Production

Producenti: David Laňka, Martin Müller

Režie: David Laňka, Martin Müller

Hlavní kamera: Václav Tlapák

Kreativní producentka FTV Prima: Jana Skořepová

Projektový producent FTV Prima: Pavel Vyhnalík

Šéfproducenti FTV Prima: Lenka Hornová, Lucia Kršáková



prima+ ORIGINALS

S E D M
S C H O D Ů
K Ā M O C I

Fiktivní story dvou hlavních hrdinů je volně inspirována českým politickým prostředím po roce 2000. Sleduje životní cestu a kariérní vzestup venkovské servírky Anny Malé krok za krokem nebo, chcete-li, schůdek po schůdku, a to až do nejvyšších politických pater a ložnice ministra Tomáše Vichra.

Autorem námětu a scénáře je publicista Josef Klíma. Hlavní role Anny Malé a Tomáše Vichra získali **Eva Podzimková** a **Jiří Vyorálek**. V dalších rolích se objeví například **Tomáš Měcháček**, **Veronika Žilková**, **Jana Krausová**, **Michal Novotný**, **Michal Dalecký**, **Betka Stanková**, **Soňa Norisová**, **Jiří Štrébl**, držitelka Českého lva **Pavla Gajdošíková** a v roli klíčového novináře Ivana Krčky **Pavel Batěk**.

Režie: Jiří Chlumský, Martin Kopp

Scénář: Josef Klíma, Lenka Hornová

Hlavní kamera: Marek Janda

Projektový producent FTV Prima: Pavel Vyhnalík

Šéfproducenti FTV Prima: Lenka Hornová, Lucia Kršáková

Producenti: Šárka Chlumská Oujezdská, Jan Hlavsa

Vyrobila produkční společnost Unit Sofa Praha



prima+ ORIGINALS

PŮLNOČNÍ ZPOVĚĎ

Případ zdánlivé sebevraždy a ukradené tašky s šokujícím obsahem odstartuje sérii nečekaných událostí. Jelikož každý má svá tajemství... Osmidílná detektivní série s Markétou Plánkovou a Markem Lamborou v hlavních rolích slibuje humor, drama i napětí.

Psycholožka a vztahová terapeutka Stela Skoumalová doposud žila vzorným životem a radila s manželskými peripetemi svým klientům. Nečekanou souhrou tragických událostí se ocitá v morálně rozpolcené situaci. Vše odstartuje nečekaná smrt její bývalé klientky Marianny Krausové a tajemná luxusní taška s šokujícím obsahem... Steliny jediným důvěrníkem se stává její bratr Albert, byť si nebyli v poslední době příliš blízcí, který se jí, jako farář vázaný zpovědním tajemstvím, jeví jako jediná osoba, které ještě může důvěřovat. V dalších rolích se objeví **Denisa Nesvačilová, Igor Orozovič, Sabina Laurinová, Martin Zounar, Jiří Dvořák, Denisa Barešová, Marek Taclík, Lukáš Příkazký, Chantal Poullain, Josef Carda, Saša Rašilov, Simona Babčáková, Jan Komínek, Filip Tomsa a Dana Morávková.**

Autoři projektu, scénář: Jitka a Kateřina Bártů

Režie: Jitka Bártů

Producent: Kateřina Bártů

Výkonná producentka: Klára Bukovská

Dramaturgie: Hana Włodarczyková

Kamera: Daniel Adam

Projektový producent FTV Prima: Jakub Bílý

Kreativní producentka FTV Prima: Jana Skořepová

Šéfproducentky FTV Prima: Lucia Kršáková a Lenka Hornová



prima+ ORIGINALS

zákony vlka

Tajemná detektivní love story *Zákony vlka* se Stanislavem Majerem a Lindou Rybovou v hlavních rolích je strhujícím osmidílným příběhem, který sleduje osud někdejšího kriminálního Roberta, jehož shoda okolností přivádí na druhou stranu zákona. Po propuštění z vězení se vrací na místo, s nímž jej spojují osudový vztah i nedořešené záležitosti z minulosti.

V dalších rolích se objeví **Jan Vondráček, Josef Polášek, Kristýna Frejová, Martin Donutil, Martin Myšička, Tomáš Jeřábek** a další. V klíčových rolích místních policistů Bureše a Žáčkové se představí **Jan Novotný** a **Tereza Švejdová**.

Vyrobila produkční společnost 3GMEDIA
Autoři: Gabriela Erleová, Robert Geisler
Producent: Gabriela Erleová
Režie: Marek Najbrt
Hlavní kamera: Martin Štěpánek
Projektový manažer FTV Prima: David Cynk
Kreativní producentka FTV Prima: Jana Skořepová
Šéfproducentky FTV Prima: Lenka Hornová, Lucia Kršáková



EXKLUZIVNÍ PŘEDPREMIÉRA

ČERNĚ VĚDOVY 2

Černé vdovy rozhodně neřekly poslední slovo! A tak vražedná trojice Johana, Renata a Veronika opět vtrhne na obrazovky v osmidílném pokračování a zase rozjede své nelegální podnikání. Druhá série Černých vdov s Jitkou Čvančarovou, Janou Plodkovou a Lucií Siposovou v hlavních rolích volně navazuje na úspěšnou první část.

Na scénu přichází i nové postavy, které třem vdovám budou pěkně zatápnět. Po-
depíše se na nich především **Iva Janžurová** jako Madam skleník. Ve druhé sérii
opět nebudou chybět **Dana Batulková**, **Jiří Maryško**, **Petr Buchta**, **Monika Zoub-
ková** nebo **Filip Blažek**. Nově se objeví **Vanda Hybnerová**, **Ivan Shvedoff** a **Bar-
bora Bočková** coby asistentka Madam skleník.

Autoři originálního formátu: Roope Lehtinen, Mikko Pöllä

Scénář: Michaela Sabo, Mirka Zlatníková, Radek Bajgar

Producent: Petr Erben

Výkonná producentka: Romana Brožková

Režie: Radek Bajgar

Hlavní kameraman: Lukáš Hyksa

Šéfdramaturgyně FTV Prima: Jana Skořepová

Šéfproducenti FTV Prima: Lenka Hornová, Lucia Kršáková



EXKLUZIVNÍ PŘEDPREMIÉRA

POSLEDNÍ OBĚŤ

Čtyřdílná detektivní minisérie přináší nové kapitoly v příběhu psychoterapeutky Stely Skoumalové a jejího bratra, kněze Alberta Macha. Lukáš Vaculík jako šarmantní vdovec Tomáš Hruban ovlivní osudy postav Markéty Plánkové a Marka Lambory.

Albert řeší dilema, jestli kráčet cestou vědy, nebo se držet své víry, zatímco jeho sestra Stela pomáhá řešit vztahy a problémy svých klientů. Život sourozenců významně ovlivní vdovec, archeolog Tomáš Hruban, který se snaží vyrovnat s autonehodou své ženy Táni (Adéla Gondíková) a pochopit důvody, proč musela zemřít, zatímco on sám je pro policii hlavním podezřelým z její vraždy.

V dalších rolích se objeví **Marek Němec, Jiří Ployhar, Pavel Řezníček, Olga Želenská, Pavla Vitázková, Prokop Zach, Hana Kusnjerová, Ivana Korolová, Dana Morávková, Kristýna Badínková, Jan Dolanský, Lenka Vlasáková, Martin Sobotka, Petra Jungmanová.**

Autoři projektu, scénář: Jitka a Kateřina Bártů

Režie: Jitka Bártů

Producent: Kateřina Bártů

Výkonná producentka: Klára Bukovská

Dramaturgie: Hana Włodarczyková

Kamera: David Ployhar

Projektová producentka FTV Prima: Zuzana Vranková

Kreativní producentka FTV Prima: Jana Skořepová

Šéfproducentky FTV Prima: Lucia Kršáková, Lenka Hornová



EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

HÁDKOVI

Když se pohádat, tak s vlastníma

Komedie režiséra Vojtěcha Moravce o rodině, která se pořád hádá. Ať dělají Hádtkovi, co mohou, nikdy se na ničem neshodnou a každý z nich si nakonec myslí to svoje. Ve vzduchu teď navíc visí rozepře o dědictví po dědovi a o jeho posledním přání vyjet se všemi k moři.

Když se sejde rodina, je to vždycky radost. Dva bratři se svými ženami se potkávají v bytě svého dědy, který je v nemocnici a už to s ním vůbec nevypadá dobře. Bratři jsou každý úplně jiný, ale mají se svým způsobem rádi. Zato jejich manželky se nemohou vystát a vzájemné pomlouvání je pro ně nezbytnou součástí života. Společně se musí domluvit na dědictví po dědečkovi, ale na schůzku dorazí i táta obou bratrů s důležitou novinkou. Dědeček se cítí dobře a chce s nimi se všemi jet k moři, aby ho jednou v životě viděl. Mají se tedy o čem bavit, ale naráží na jeden neřešitelný problém. Nikdy se neshodnou a pokaždé skončí tím, že se pohádají. Jmenují se Hádtkovi.

Režie: Vojtěch Moravec

Scénář: Vojtěch Moravec, Sandra Nováková

Hrají: Hynek Čermák, Jakub Prachař, Ondřej Pavelka, Jitka Čvančarová, Sandra Nováková, Lucie Polišínská



EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

INDIÁN

Komedie Indián vypráví o hektickém životě zaneprázdněného finančníka Ondřeje Jonáše (Karel Roden) a jeho rodiny, do kterého vstoupí duch umírajícího indiánského náčelníka (Daniel Olbrychski). Ondřej je tvrdý obchodník a arogantní workoholik. V Praze vede velkou, úspěšnou firmu. Jeho život je plný lží a přetvářky a jeho hlavním smyslem jsou peníze. Ondřej právě v Nebrasce dojednal životní obchod. Podepsal smlouvu s bohatým investorem, který na okraji Prahy zafinancuje výstavbu luxusních rezidencí v indiánském stylu.

Na cestě z Ameriky letadlo přelétá nad hřbitovem, kde právě probíhá pohřeb indiánského náčelníka. Duch indiána narazí do letadla a nedopatřením se vtělí do Ondřeje. A tenhle duch má o Ondřejově životě a jeho hodnotách rozhodně velmi odlišné představy. Takže ráno doma Ondřeje probudí neodbytný a otravný hlas v jeho hlavě. Hlas, který se rozhodl mu pomoci a změnit ho k lepšímu. Ondřej se však nezvanému návštěvníkovi nehodlá jen tak vzdát. Každodenní pracovní a rodinné problémy dostávají nový rozměr nejen pro Ondřeje, ale i pro jeho rodinu a kolegy. Mezi Ondřejem a duchem začíná neúprosný, divoký souboj plný situační komiky.

Režie: Tomáš Svoboda a Vladimír Kriško
Scénář: Tomáš Svoboda a Patrizio Gente
Kamera: David Ployhar

Hrají: Karel Roden, Martin Myšička, Vica Kerekes, Marta Trzebiatowska, Juroj Kemka, Lukáš Latinák, Jaroslav Dušek, Štěpánka Fingerhutová, Ester Geislerová, Vlado Černý, Anna Šišková, Jiří Dvořák, Tomáš Měcháček, Zuzana Kraváriková, Petra Nesvačilová, Jana Stryková, Martin Pechlát, Tomáš Matonoha, Oliver Oswald a další

EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

MINUTA VĚČNOSTI

Režisér a scenárista Rudolf Havlík na Islandu v extrémních podmínkách divoké přírody natočil komorní dobrodružné drama Minuta věčnosti. V hlavních rolích otce a dcery se představují Jiří Langmajer a Martina Babišová.

Špičkový kardiochirurg Petr (Jiří Langmajer) je velmi uzavřený a introvertní muž. Jeho jednadvacetiletá dcera Lucie (Martina Babišová) má vrozenou srdeční vadu a Petr se jí rozhodne operovat sám při plánované operaci. Po ní se společně vydají na dobrodružnou výpravu na Island. Tady mají dost času, aby k sobě opět našli cestu, protože Lucie se s ním už moc nestýká a stále ji trápí, že její matku opustil. Petr musí během dobrodružné výpravy přijít na spoustu věcí, které mu unikly, a neustále je nucen odpovídat své dceři na všetečné otázky. Petr si uvědomuje, že mu Lucie chybí, že by měl některé věci ve svém životě změnit a naučit se nebýt tak velkým egoistou, jakým je.

Jednoho dne však Lucie náhle uprostřed divoké přírody zkolabuje. Petr si není jistý, jestli neudělal někde chybu. Navíc má pocit, že je uprostřed nekonečné přírody ztracený, a začne se mu stírat rozdíl mezi realitou a fikcí. Opravdu se plánovaná operace podařila? Opravdu Petr vyrazil s Lucií na dalekou výpravu? Ocitá se v situaci, ve které poprvé v životě není jejím pánem, a musí podstoupit tvrdou zkoušku a souboj se svým svědomím a vědomím, aby přišel na to, co se doopravdy přihodilo, a jak se ocitl tam, kde je.

Logline Production, ČR, 2021

Režie: Rudolf Havlík

Producent: Petr Erben

Scénář: Rudolf Havlík, Filip Oberfalcer

Kamera: Václav Tlapák

Hudba: Ondřej Konvička

Hrají: Jiří Langmajer, Martina Babišová, David Švehlík

EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

PÁNSKÝ KLUB



Terapie pro „eroticky závislé“ svede dohromady naprosto nesourodou pětiici. Sympatický a nesmělý učitel Cyril (Jiří Mádľ) se obává svých lechtivých představ o studentkách. Neomalený erotoman a notorický záletník Eda (Milan Šteindler) si stále dokazuje svoji mužnost. Mladý aťák Martin (Martin Leták) se prezentuje jako velký milovník, ale jeho vystupování budí spíše rozpaky. Postarší scenárista Přemek (Bolek Polívka) by se rád ubránil svodům své dlouholeté múzy, zatímco vyhořelý rocker Gigi (Zdeněk Žák) už má to nejlepší očividně dávno za sebou... Nebo ne?

Sezení výstředních účastníků probíhají pod taktovkou atraktivní, ale nepřiliš zkušené psycholožky Lindy (Kristýna Hrušínská), které se terapie brzy vymkne z rukou. Otěže přebírají samotní „klienti“, setkání nabírají nečekaný spád a rozjíždí se svižná mozaika neuvěřitelných příběhů. Komédie o lásce a jejích podobách a o tom, že nikdy není pozdě pokusit se něco napravit. Stejnomená hra filmově debutujícího režiséra Matěje Balcara uvedená v Divadle Na Jezerce se stala diváckým hitem.

Režie, scénář a předloha: Matěj Balcar
Producenti Punk Film: Martin Hůlvec, Filip Čermák
Koproducent Demopictures: Matěj Balcar, Ondřej Balcar
Koproducent Divadla Na Jezerce: Jan Hrušínský
Koproducent Magiclub: Michal Křeček
Kamera: Aleš Svoboda
Střih: Jan Vondrášek
Architekt: Jan Balcar ml.

Hrají:
Kristýna Hrušínská, Jiří Mádľ, Milan Šteindler, Boleslav Polívka, Zdeněk Žák, Martin Leták, Patricie Pagáčová, Hana Vagnerová, Dana Syslová, Nela Boudová, Jan Hrušínský, Miluše Šplechtová a další

EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

PREZIDENTKA

Kateřina Čechová (Aňa Geislerová), historicky první česká prezidentka, má za sebou rok v úřadu. Je zahlcena prací: její program je každý den nabitý k prasknutí. Občas by si chtěla v klidu odpočinout bez pozornosti celé republiky. Jednoho dne se odhodlá k riskantnímu kousku. Vezme si paruku a v dokonalém převleku se v noci potají vytratí z Hradu. Plán jí vyjde dokonale. Kateřině se noční dobrodružství inkognito v podhradí mezi lidmi zalíbí. Seznamuje se se sochařem Petrem (Ondřej Vetchý), kvůli kterému se do města vydává každou noc. Petr nemá ani ponětí, kdo okouzující žena, do které se zamiloval, ve skutečnosti je. Situace se však brzo vymkne kontrole a prezidentčiny noční výlety se provalí. Kateřina se musí hodně snažit, aby dokázala vyřešit státnický průšvih, ustála svou funkci, a ještě si vybojovala právo na lásku, které jí náleží stejně jako kterémukoli jinému člověku na světě. Romantickou komedii Prezidentka režíroval Rudolf Havlík, který si přízeň diváků získal již filmem Pohádky pro Emu (2016). Do hlavních rolí obsadil zkušené a oblíbené herecké hvězdy Aňu Geislerovou a Ondřeje Vetchého.

Režie a scénář: Rudolf Havlík

Produkce: Marlene Film Production – Šárka Cimbalová, Aleš Týbl – výkonný producent

Kamera: Václav Tlapák

Hudba: Ondřej Konvička

Zvuk: Roman Čapek

Masky: Martina Buhrová, Renata Zelinková

Kostýmy: Tatiana Kovaříková

Scénografie: Milan Býček

Hrají: Aňa Geislerová, Ondřej Vetchý, Veronika Khek Kubařová, Juraj Loj, Denisa Biskupová, Oskar Hes, Jiří Langmajer, Vanda Chaloupková, Jiří Štrébl, Daniel Krejčich a další

SRDCE NA DLANI

Láska se na věk ani na místo neohlíží. Nikdy nevíme, kdy a kde nás potká. Můžeme se zamilovat ve školce, v důchodu, na ulici, v parku. Kdykoliv a kdekoliv. Josef (Boleslav Polívka) se těší, že si po odchodu do penze konečně splní svůj dávný sen a stane se pouličním klaunem. Svým šarmem okouzlí i ráznou Marušku (Eliška Balzerová), majitelku pojízdné kavárny. Jako by se ti dva hledali celý život. Ale není na osudovou lásku přece jen trochu pozdě? Navíc se k Josefovi do vily právě stěhuje jeho dcera Anička (Jana Pidrmanová) i s pětiletým Honzíkem. Domnívá se, že s chlapy definitivně skončila, ale setkání s dávnou láskou Pavlem (Matouš Ruml) ji zasáhne u srdce. K Honzíkovi do školky nastupuje nová holčička Evička. Honzík poprvé zažívá pocity spojené s láskou, úplně se v nich neorientuje, a tak sbírá rady od maminky, dědečka Josefa nebo sympatického strejdy Karla (Vladimír Polívka). I toho potká ve školce láska, když se zamiluje do Honzíkovy paní učitelky Elišky (Kristína Svarinská). A aby toho sblížení nebylo málo, Karlův basset Váleček si velmi rozumí s Eliščinou bassetkou Šalinou. Láska přináší do životů našich hrdinů naději a krásu, ale i komplikace a překážky, které budou muset překonat.

Scénář a režie: Martin Horský

Hrají: Vladimír Polívka, Eliška Balzerová, Matouš Ruml, Jana Pidrmanová, Boleslav Polívka, Kristína Svarinská, Veronika Khek Kubařová, Jenda Čadil, Petr Vaněk, Hynek Čermák, Jaroslava Kretschmerová, Pavla Tomicová, Marek Taclík, Jaromír Nosek



EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

STŘÍDAVKA



Martin Hofmann, Jitka Čvančarová, Anna Polívková, Jiří Vyorálek a Kristína Svarinská v hlavních rolích představují bývalé nebo současné partnery. Musí se společně postarat o všechny děti, které spolu coby minulé nebo nové páry mají, a také o ztřeštěnou babičku jedné z postav v podání Evy Holubové. Dalším z úkolů pro všechny je pak najít nového chlapa postavě Anny Polívkové, která během partnerského střídání zůstala na ocet.

Jak vznikla velká rodina Střídavky? Zuzana (Kristína Svarinská) se zamilovala do Honzy (Martin Hofmann). Ten měl za ženu Adélu (Jitka Čvančarová) a s ní dvě děti. S Adélou se rozvedl, ta si nabrnkla Roberta (Jiří Vyorálek), který se kvůli ní rozvedl s Katkou (Anna Polívková), s níž má dvě dcery. Zuzana nemá žádné dítě, ale je těhotná s Honzou, a k tomu hlídá ztřeštěnou babičku (Eva Holubová). Všichni spolu musí vycházet, včas přijít do školy, do práce, k zubaři, na kroužky, trénovat ženské ragby, mít co jíst a nezbláznit se. A to přesně je život. A taky Střídavka.

Režie: Petr Nikolaev

Scénář: Lucie Konečná

Kamera: Viktor Smutný

Hrají: Martin Hofmann, Jitka Čvančarová, Anna Polívková, Jiří Vyorálek, Kristína Svarinská, Eva Holubová a další

EXKLUZIVNÍ ČESKÉ KOPRODUČNÍ FILMY

ŽENY A ŽIVOT

Hlavní hrdinka Eliška je typická hodná holka. Možná až moc. V práci jí chybí ostré lokty a ve vztahu přebývá slepá víra. O to akčnější je ovšem její volnomyšlenkářská, naprosto všeho schopná sestra Ilona. Obě slečny se společně vrhnou do budování rodinného podniku, fungujícího tak trochu „ode zdi ke zdi“, stejně jako Eliščin vztah se samolibým populárním sportovcem Petrem... Černým Petrem.

„Má s tebou ten chlapec vůbec vážné plány? Po třicítce se hledá ženich dost těžko...“ upozorňuje Elišku její pragmatická maminka. Je tedy potřeba si ujasnit, zda chodí jen Eliška s Petrem nebo i Petr s Eliškou... A splnit si sny, nejlépe na všech frontách. I kdyby trakaře padaly. To vše za účasti rodiny a přátel, protože problém jednoho je problémem všech. A tak bojuje Eliška o Petra, Richard o Elišku, Klára o Richarda... A maminka s tatínkem o blaho všech.

Režie: Petr Zahrádka
Scénář: Zita Marinovová
Kamera: Ondřej Belica
Střih: Marek Opatrný
Hudba: Olga Lounová

V hlavních rolích: Eva Burešová, Jakub Kohák, Veronika Freimanová, Jiří Lábus, Aneta Krejčíková, Petr Buchta, Bára Mottlová, Jaromír Nosek, Olga Lounová, Jiří Ployhar a další



prima+



primapluscz



@primaplus.cz



@primaplus



ftvprima